

Demolizioni navali, Bangladesh



# Sebastião Salgado



# Pozzi di petrolio, Kuwait



Miniera d'oro di Serra Pelada, Brasile



Coltivazioni a Cuba e in Brasile



Si preparano le foglie di tabacco per la confezione dei sigari

# "Migrations" e "The Children"



Quando una famiglia scende al nord, il mondo si ridistribuisce. Un viaggio in barca, un modo di vivere.



Un gruppo di persone che si muove verso il nord, un modo di vivere.



Un gruppo di persone che si muove verso il nord, un modo di vivere.



Un gruppo di persone che si muove verso il nord, un modo di vivere.



Un gruppo di persone che si muove verso il nord, un modo di vivere.



Demolizioni navali, Bangladesh



# Sebastião Salgado

Sebastião Salgado (1942) è un fotografo brasiliano che ha dedicato la sua vita alla fotografia in bianco e nero. Ha viaggiato in tutto il mondo, documentando la vita e il lavoro delle persone in condizioni estreme. Le sue opere sono state pubblicate in libri e mostre in tutto il mondo.



Fotografo in un momento di lavoro



Miniera d'oro di Serra Pelada, Brasile



1980, oltre 50.000 uomini sono costretti a scavare fino a 60 metri di profondità alla ricerca della gloria. Si tratta di un lavoro estenuante e pericoloso, con il peso dei sacchi di carbone di ferro.



Le porte degli uomini a Serra Pelada, Brasile, miniera d'oro

Coltivazioni a Cuba e in Brasile

Sebastião Salgado (1942) è un fotografo brasiliano che ha dedicato la sua vita alla fotografia in bianco e nero. Ha viaggiato in tutto il mondo, documentando la vita e il lavoro delle persone in condizioni estreme. Le sue opere sono state pubblicate in libri e mostre in tutto il mondo.



Si preparano le foglie di tabacco per la confezione dei sigari.





## Fotografo brasiliano nato nel 1944

- Lavora per le agenzie Sigma, Gamma e Magnum photo
- Fonda Amazonas images insieme a Lélia Wanick in 1994

- Lavora per le agenzie Sigma, Gamma e Magnum photo
- Fonda Amazonas images insieme a Lélia Wanick in 1994
- Pubblicazioni: *Other Americas* (1986), *Sahel: l'homme en détresse* (1986), *Sahel: el fin del camino* (1988),
- *La Mano dell'uomo* (1993), *Terra* (1997), *IN cammino e Ritratti* (2000), *Africa* (2007), *Genesi* (2012).



# Workers

- La mano dell'uomo (Workers, 1994) è la mano di uomini, donne e bambini, segnata dalla raccolta del tè nelle piantagioni; è la mano che costruisce canali d'irrigazione e che affonda nelle miniere d'oro e in quelle di zolfo; è la mano che lavora nelle acciaierie e sulle coste marittime.
- Per il suo reportage, Sebastião Salgado realizza numerosi viaggi per circa sei anni, in ventisei paesi del mondo (Brasile, Rajasthan, Indonesia, Kazakhstan, Sicilia, ...).
- Il fotografo brasiliano compie una vera e propria indagine antropologica e sociale, concentrandosi sull'aspetto economico che il lavoro manuale ancora oggi rappresenta in molte zone del nostro pianeta.

# Miniera d'oro di Serra Pelada, Brasile



- 1986: oltre 50.000 uomini sono costretti a percorrere fino a 60 volte il percorso dalla miniera alla discarica che si trova in cima, portando sulle spalle tutto il peso dei sacchi carichi di terra.



La pelle degli schiavi è coperta di fango e metallo a causa del ferro contenuto nella miniera



- 1986: oltre 50.000 uomini sono costretti a percorrere fino a 60 volte il percorso dalla miniera alla discarica che si trova in cima, portando sulle spalle tutto il peso dei sacchi carichi di terra.











**La pelle degli schiavi è coperta di fango e metallo a causa del ferro contenuto nella miniera**

# Coltivazioni a Cuba e in Brasile

• 1987, Brasile: La canna da zucchero viene utilizzata per alimentare le automobili. La sua coltivazione fa parte di quella serie di monoculture tipiche dei Paesi del Terzo Mondo e quindi soggetta alla dittatura dei prezzi fissati dai Paesi importatori.



Si preparano le foglie di tabacco per la confezione dei sigari.

- 1987: Brasile. La canna da zucchero veniva utilizzata per alimentare le automobili, la sua coltivazione fa parte di quella serie di monocolture tipiche dei Paesi del Terzo Mondo e quindi soggetta alla dittatura dei prezzi fissati dai Paesi importatori.







Si preparano le foglie di tabacco per la confezione dei sigari.



## Demolizioni navali, Bangladesh



# Pozzi di petrolio, Kuwait













Le due figlie di un soldato afgano sono al fronte nel Vietnam.



Si preparano le foglie di tabacco per la confezione dei sigari.



# "Migrations" e "The Children"



King Salim bin Abdul Aziz is said being forced to fight in the civil war, Sudan, 1993.

• Queste foto furono scattate dal 1993 al 1999 da Salgado in un viaggio insieme a sua moglie Lella Marick.



Waris Sappan, an boy who fled the Taliban in Afghanistan, Iran, 2001.

• Furono pubblicate nel 2000 nella esposizione "in cammino" composta di più di 500 fotografie.



Forme popolari di vita in un villaggio giapponese, Hiroshima, 1945.

• Centinaia di milioni di persone in tutto il mondo sono state stradicate dalle loro case da povertà, guerre e repressione.



Operai e di Kimiyo Kumari, Ozecepp, Somalia, 2001.

• La maggior parte finisce in campi profughi o nelle bidonville delle città del Terzo Mondo.



Profughi, Somalia, Kenya, USA, 1994.

• Gli immigrati fanno tantissimi chilometri per trovare il minimo che una persona dovrebbe avere.



Un figlio che fu ucciso dai Contras in Nicaragua, 1985.



Un rifugiato che si è ucciso, Vietnam, 1975.



Milioni di rifugiati nel campo in tutto il mondo, Indocina, 1955.



Un mercato di Siam, Bangkok, 1955.



Costruzione di un grattacielo, Giacarta, Indonesia, 1960.



Young Sudanese flee toward Kenya to avoid being forced to fight in the civil war.  
Sudan . 1993

- **Queste foto furono scattate dal 1993 al 1999 da Salgado in un viaggio insieme a sua moglie Leila Wanick.**





Water supplies are far away from the Rwandan refugee camps. Goma, Zaire . 1994

- **Furono pubblicate nel 2000 nella esposizione "in cammino" composta di più di 300 fotografie.**



Former peasants living in crowded apartments. Ho Chi Minh City, Vietnam . 1995

- **Centinaia di milioni di persone in tutto il mondo sono state sradicate dalle loro case da povertà, guerre e repressione.**



Orphanage at Kibumba Number One camp. Goma, Zaire . 1994

- **La maggior parte finisce in campi profughi o nelle bidonville delle città del Terzo Mondo.**



Brighton Beach, known as “Little Odessa”. Brooklyn, New York, USA . 1994

- **Gli immigrati fanno tantissimi chilometri per trovare il minimo che una persona dovrebbe avere.**



## Sebastião Salgado: "Migrations"

Youtube

- “fenomeno globale dello spostamento di persone”
- Nuovo «urbanesimo»



Refugees from Krajina were attacked by the Croatian population. Serbia . 1995



120 refugees live in a train. Ivankovo, Croatia . 1994



Mosque of Istiqlal, the largest in the world. Jakarta, Indonesia . 1996





Church Gate Station. Bombay, India . 1995



Construction of the Rasuna complex. Jakarta, Indonesia . 1996

# Genesis

**Salgado**

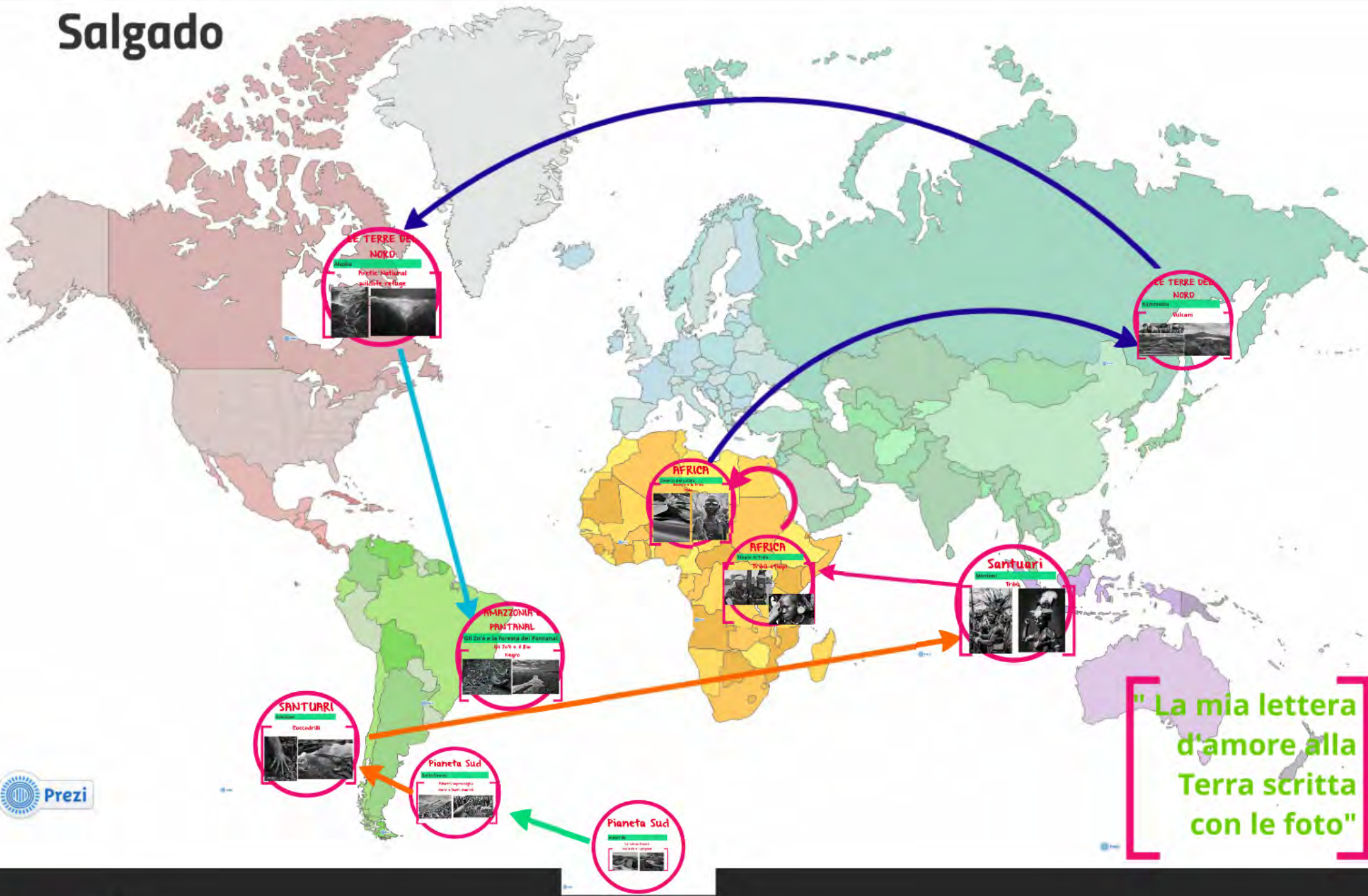
The map shows the following callouts and connections:

- TERRE DEL NORD** (North Earth) - Callout in North America, connected to another **TERRE DEL NORD** callout in Asia by a blue arrow.
- AFRICA** - Two callouts in Africa, connected to a **Santuari** callout in South America by a pink arrow.
- Santuari** - Callout in South America, connected to a **Planeta Sud** callout in South America by an orange arrow.
- Planeta Sud** - Callout in South America, connected to another **Planeta Sud** callout in South America by a green arrow.
- INDICAZIONE FOTOGRAFICA** - Callout in South America, connected to the **TERRE DEL NORD** callout in North America by a blue arrow.

"La mia lettera d'amore alla Terra scritta con le foto"

Prezi

# Salgado



"La mia lettera d'amore alla Terra scritta con le foto"

# Pianeta Sud

Antartide

La balena franca  
australe e i pinguini



# Pianeta Sud

Golfo Nuevo

Albatri sopracciglio  
nero e leoni marini



# SANTUARI

Galapagos

Cocodrilli



# Santuari

Mentawai

Tribù





# AFRICA

Etiopia: le Tribù

Tribù etiopi



# AFRICA

Deserto del Sudan

Deserto e la tribù

Dinka



AFR

Etiopia: le Tribù

# LE TERRE DEL NORD

Kamchatka

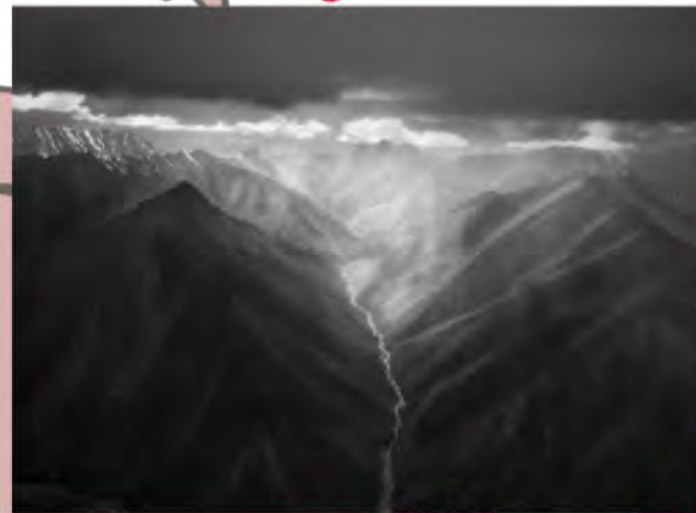
Vulcani



# LE TERRE DEL NORD

Alaska

Arctic National  
wildlife refuge



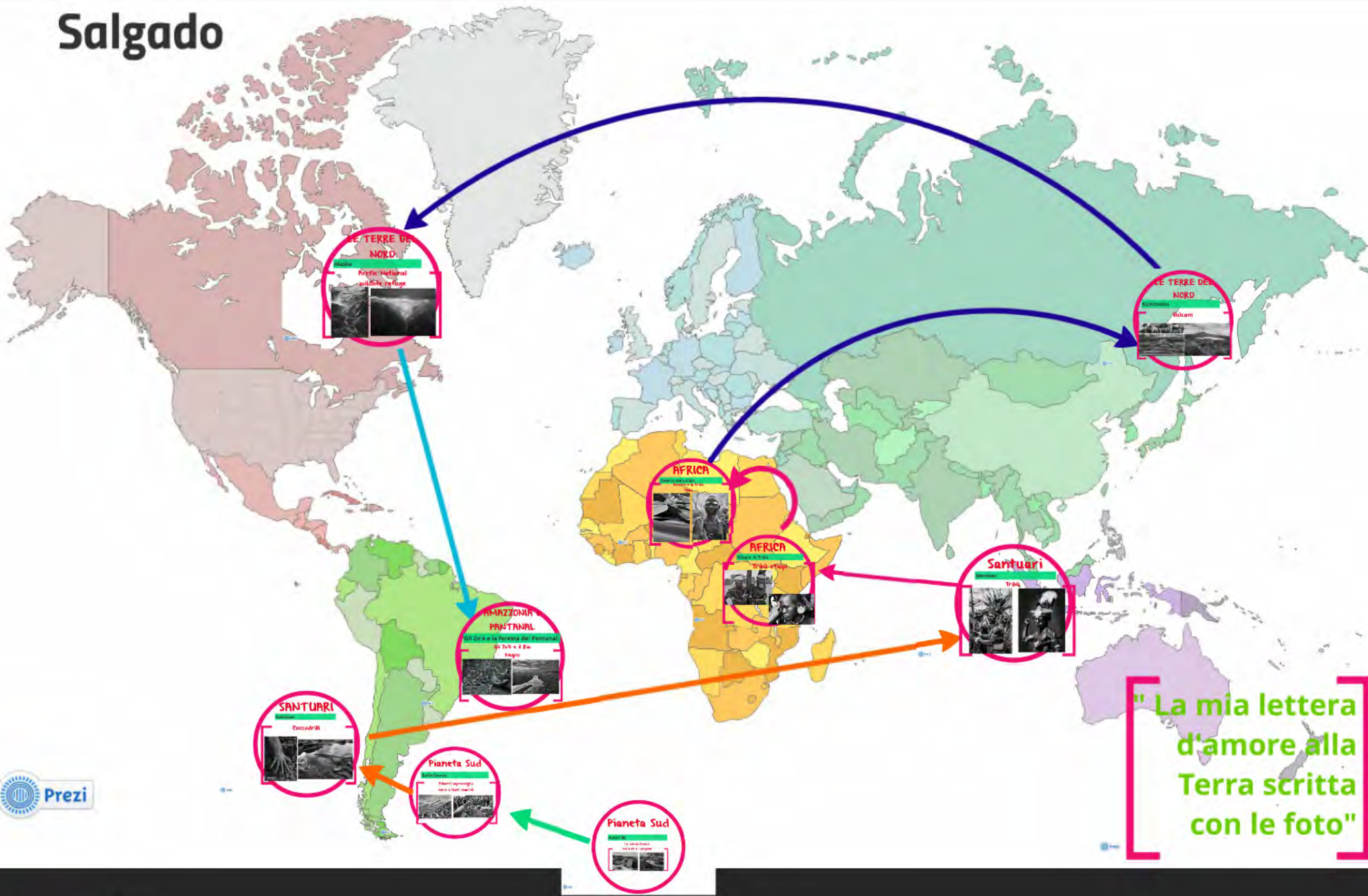
# AMAZZONIA e PANTANAL

Gli Zo'é e la foresta del Pantanal

Gli Zo'é e il Rio  
Negro



# Salgado



" La mia lettera d'amore alla Terra scritta con le foto"



**" La mia lettera  
d'amore alla  
Terra scritta  
con le foto"**