

Storia e critica della fotografia 2015-2016

Lezione del 9 marzo 2016

Parte terza

Paul Strand, Cesare Zavattini
“Un paese”



EINAUDI LETTERATURA 50

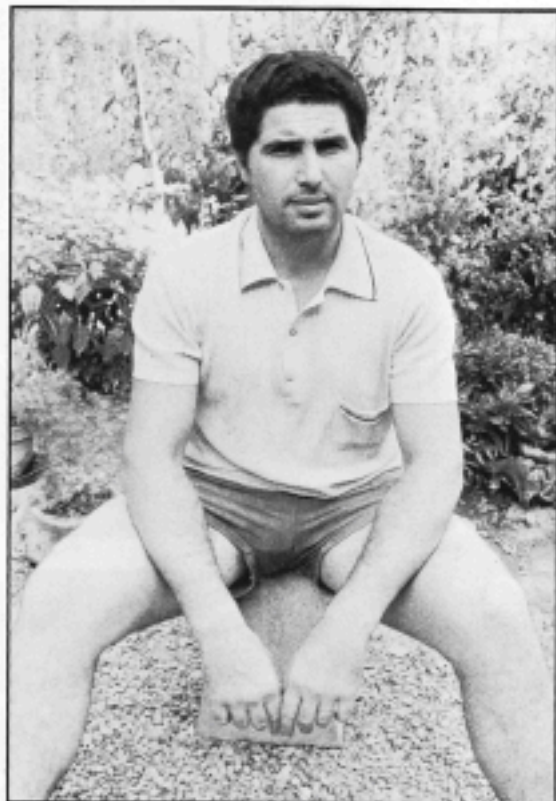
CESARE ZAVATTINI e GIANNI BERENGO GARDIN
UN PAESE VENT'ANNI DOPO











«Abbiamo deciso con Berengo Gardin di aprire il libro con alcuni di quei personaggi stessi che Strand pescò. Berengo li ha rintracciati, vivi, vivissimi, quali erano e quali sono, i bambini diventati adulti, gli anziani più anziani, gente di condizione sociale modesta rimasta tale». (A sinistra le immagini di Paul Strand, a destra quelle di Gianni Berengo Gardin).

