

### **Indicazioni per una tesi in “Culture e formati della televisione e della radio”**

- Case histories di emittenti radiofoniche e televisive;
- Linguaggi, format, generi e strategie della radio e della televisione;
- Studi sul pubblico dei media;
- Studio di un genere o (solo per la triennale) di un programma o di un format;
- Declinazione internazionale di un format;
- Tv digitale e multiplatforma;
- Web-tv;
- Questione dell'interattività televisiva;
- Radio digitale, radio e Internet, podcasting, webcasting;
- Videogiochi;
- Media e bambini;
- Media e sport;
- Media e musica;
- Informazione (e relativi linguaggi);
- Televisioni o programmazioni internazionali o di altri paesi;
- Discussione dei giudizi (o pregiudizi) sulla (o contro la) televisione.

Quelli qui indicati sono alcuni ambiti generali, all'interno dei quali lo studente potrà scegliere e proporre il suo tema.

Naturalmente questo elenco non è preclusivo di altri temi e interessi, ma ha solo valore orientativo.