

FALSE VERITÀ

La fotografia e le sue
manipolazioni

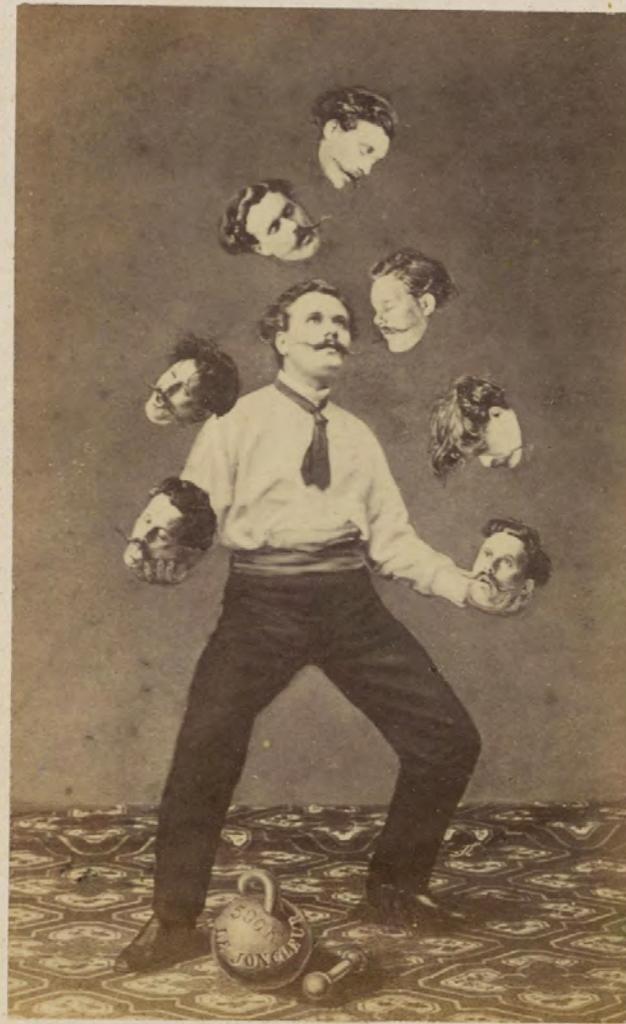
Parte prima

Guglielmo Latini

Giocare con la realtà: era già possibile nel 1930



1880



DE TORBÉCHET, ALLAIN & C^{IE}

1900



1910



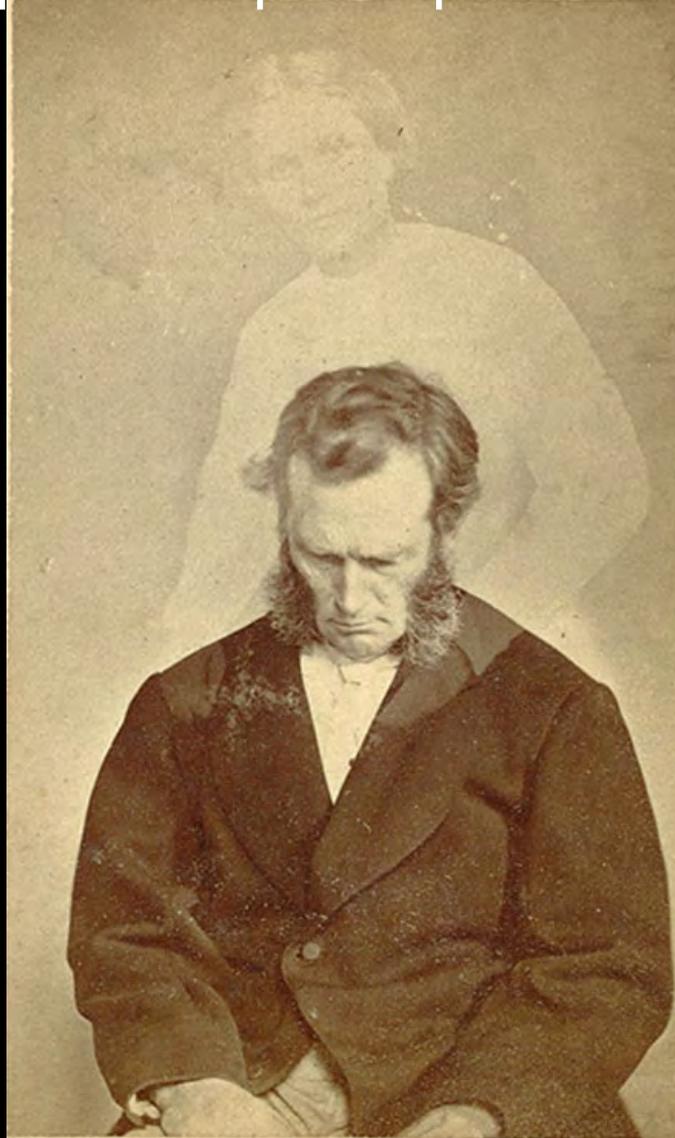
Nel frattempo, al cinema...
1898: Georges Méliès, "Un homme de têtes"



1900: Georges Méliès, "L'homme-orchestre"



1872: William Mumler fa fortuna con la “spirit photography”: la sovrapposizione di due immagini spacciate per la prova di una presenza soprannaturale



1858: Henry Peach Robinson, "Fading Away" (cinque negativi sovrapposti)



1920: Frances Griffith and Elsie Wright, due bambine inglesi, in compagnia delle “fate di Cottingley”. Solo nel 1978 ne fu definitivamente dimostrata la falsità





1933: Mikhail Rozulevich, più di 300 foto prese dall'archivio di stato sovietico fuse in un'immagine di circa 21m di larghezza, per celebrare i 15 anni della rivoluzione russa



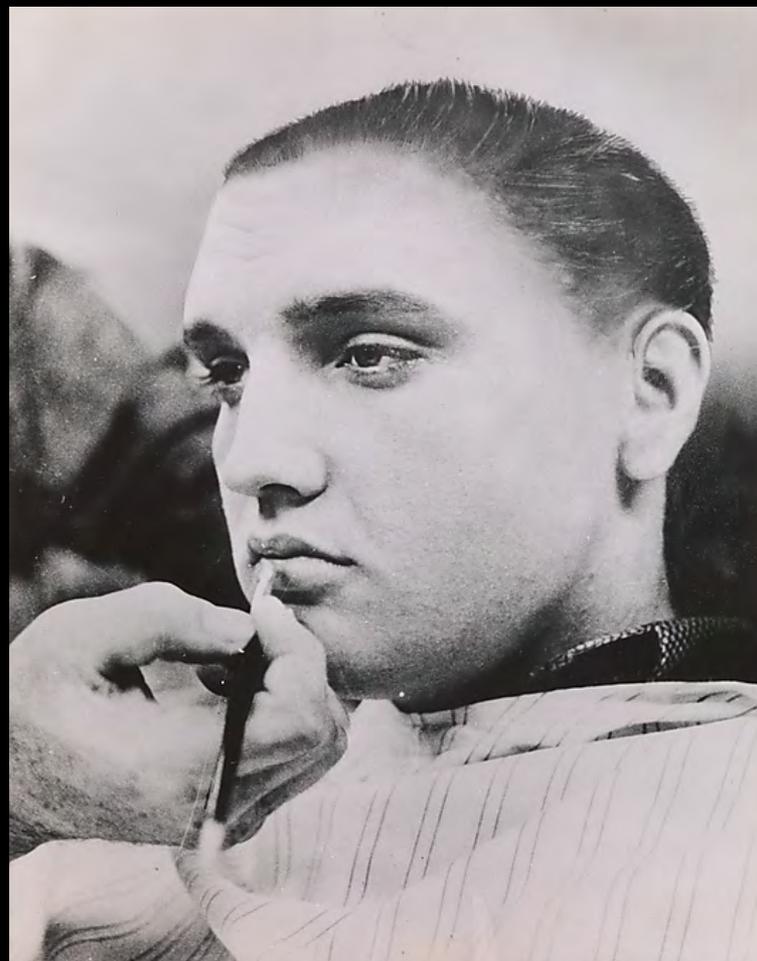
Qualcosa di simile...
1967: copertina di "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band", The Beatles



Anche la fotografia di moda usa a fini artistici il fotoritocco
Gennaio 1950: Erwin Blumenfeld per Vogue



1957: Elvis parte per la leva: simulazione dell'agenzia di stampa United Press del suo taglio da militare (realizzata via aerografo)



Satira contro le bugie sul Vietnam
del presidente USA

1968: Weegee, “Arruolate Johnson come presidente”



Manipolazione fotografica e politica: una storia che inizia da lontano.

1860: il ritratto iconico di Lincoln, in realtà realizzato combinando il volto del presidente con il corpo di John Calhoun, politico morto nel 1850



civile americana.

Il generale Francis Blair è stato aggiunto
successivamente da Mathew Brady





1
Cook

1870: la Breccia di Porta Pia



Breccia di Porta Pia, 20 settembre 1870: fotografia originaria e sua manipolazione, con aggiunta di soldati, caduti e fori di proiettili.

1920: Mosca, Lenin parla all' Armata Rossa. Alla sua sinistra, sulle scale, Trotskij e Kamenev



1927: la scala è ora sgombra, i due non sono più graditi al regime



Lenin in posa con alcuni proprietari terrieri sovietici



Dopo l' esecuzione dei proprietari terrieri ritratti

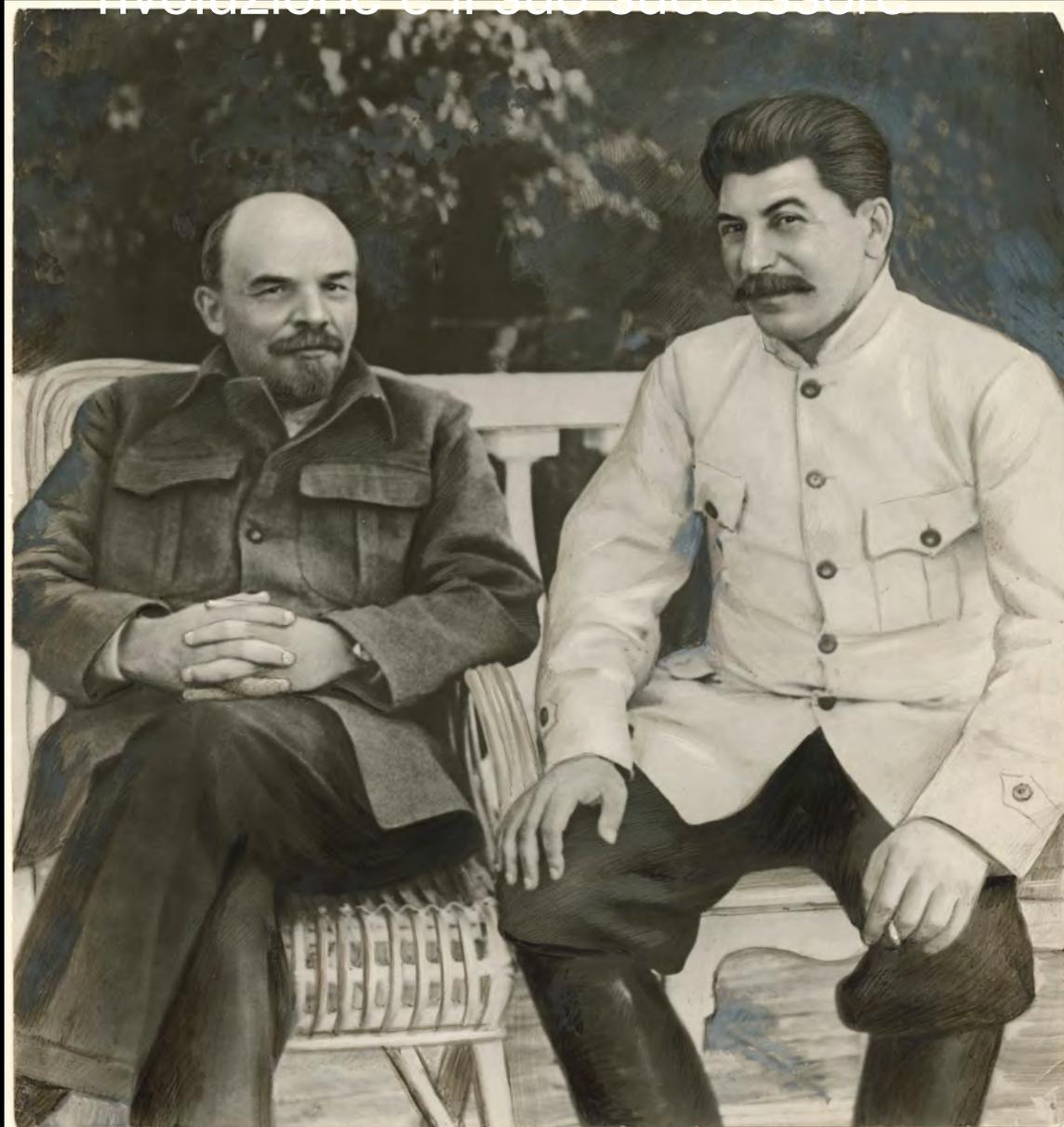


1919: Lenin e Trotskij celebrano il secondo anniversario della rivoluzione





1922: Lenin e Stalin a Gorki, foto manipolata durante lo stalinismo per garantire la prossimità tra il padre della rivoluzione e il suo successore



1938: Stalin e il Commissario del popolo per il trasporto dell'acqua Nicolai Yezhov, giustiziato nel 1940 e condannato alla "damnatio memoriae" fotografica



Un compagno indica la strada a Stalin: poco adatto per la Guida dello stato sovietico



1926: Antipov, Stalin, Kirov, Shvernik, Komarov alla XV Conferenza regionale del Partito, Leningrado

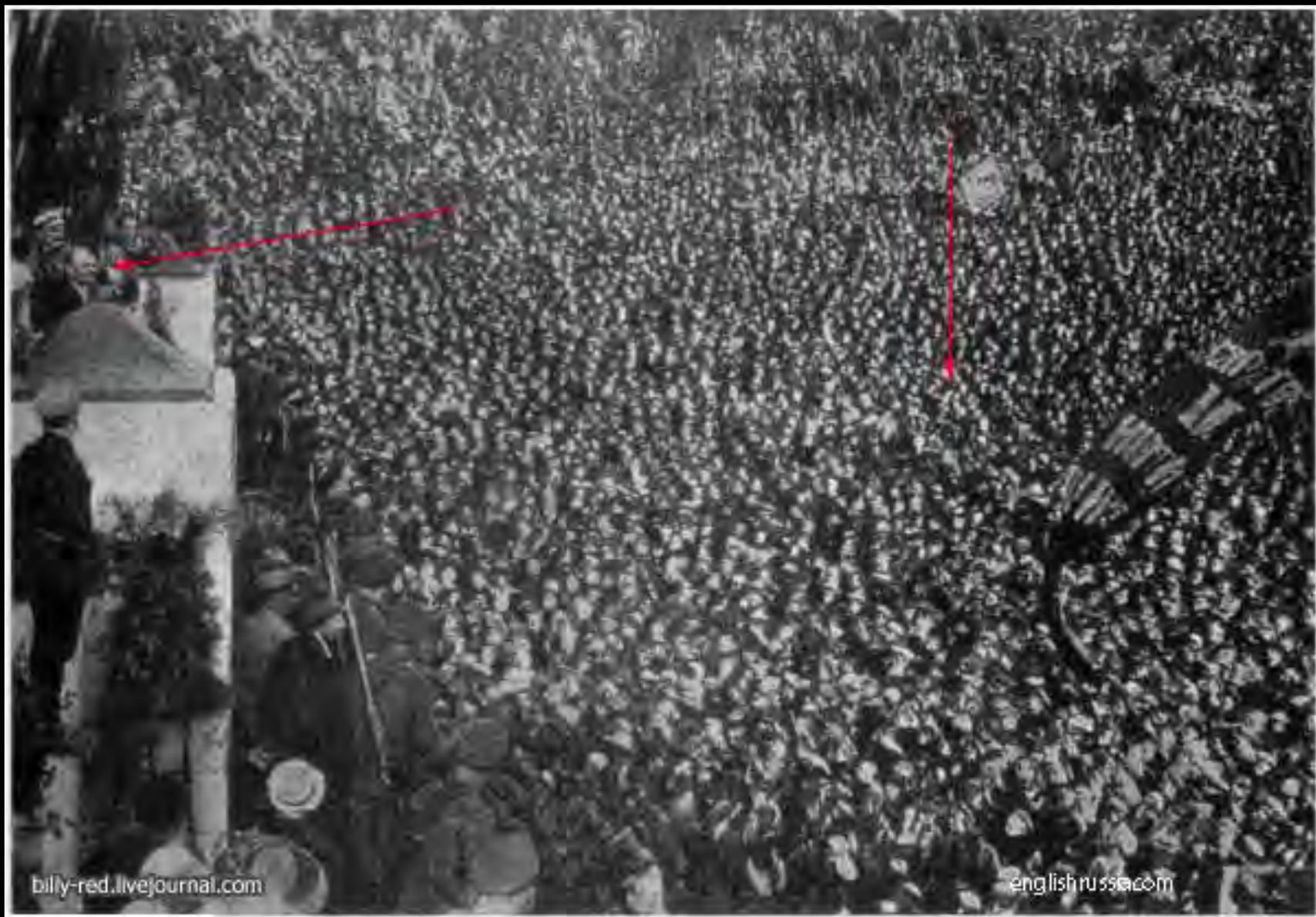


1936-1948 Stalin sempre più solo



Lenin parla alla folla, che però non è abbastanza folta





Rivoluzione russa: l'insegna del negozio recita: "Orologi, argento e oro"



Sostituita con “Combatti per i tuoi diritti” e “Abbasso la monarchia”



Fine della prima parte