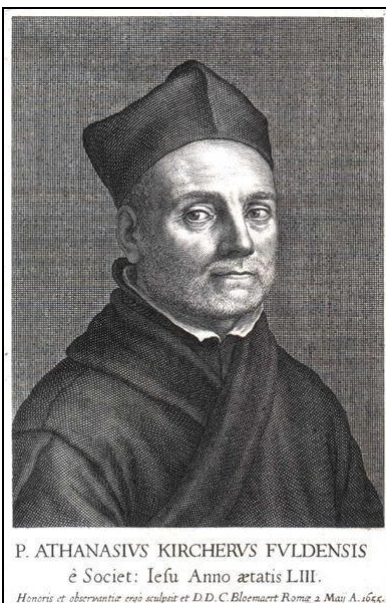
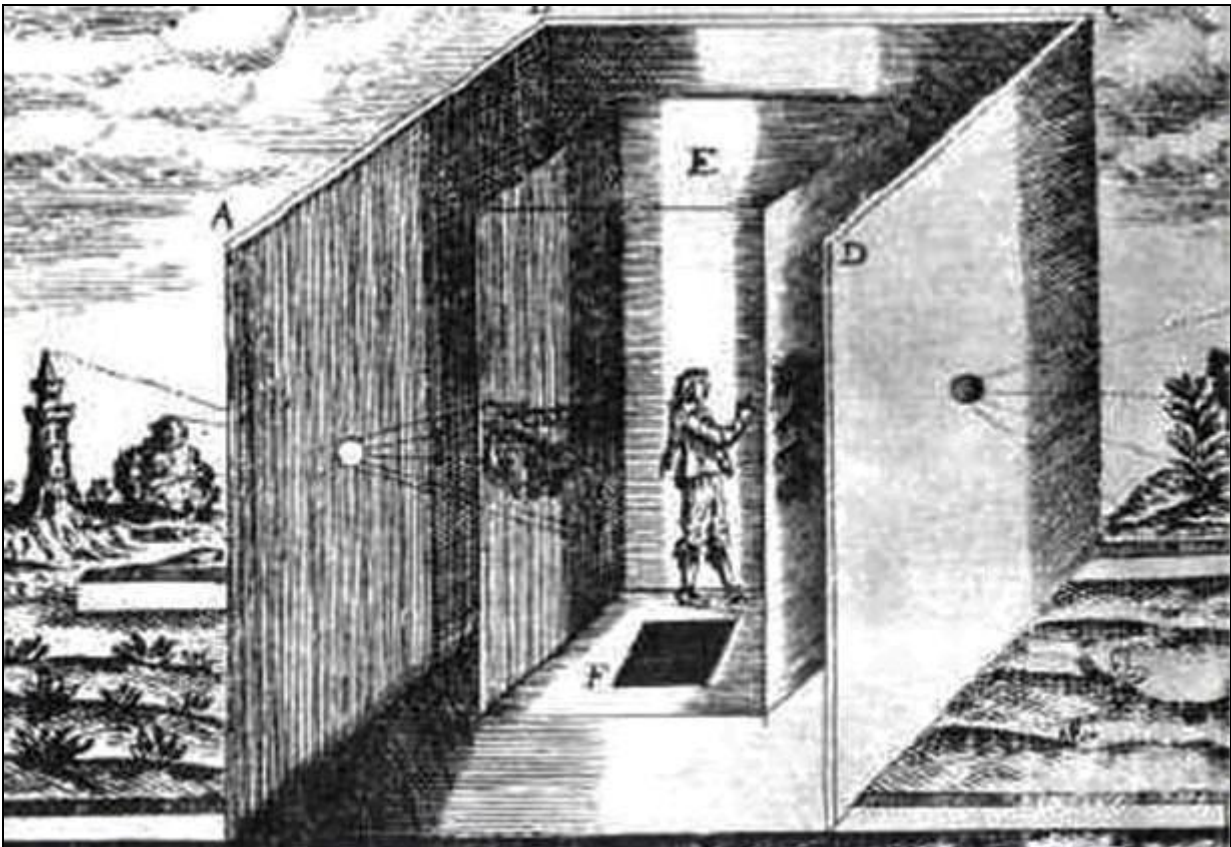


Athanasius Kircher

Nella Roma gWbYGM Athanasius Kircher (1602-1680), un gesuita tedesco che si occupò Uun po' di tutto, dai geroglifici ai vulcani, dai metalli alla ZcgZU studia anche l'ottica, progettando una camera oscura così grande da contenere uno spettatore (1646). L'immagine riprodotta diventa subito spettacolo.



Kircher, di cui vediamo qui il ritratto, raccolse il “Museo del mondo”, un'imponente collezione di curiosità scientifiche e naturalistiche, stranezze, macchine, antichità e oggetti d'arte, nella sede del Collegio Romano dei gesuiti (il palazzo che oggi ospita a Roma il Liceo Visconti e il Ministero per i Beni e le Attività culturali), che andò in gran parte disperso con l'Unità d'Italia. Una mostra recente ha cercato di ricostruirlo (vedi il catalogo: Eugenio Lo Sardo (a cura di), *Athanasius Kircher. Il museo del mondo*, Roma, De Luca, 2001).