Lewis Carroll / Rev. Charles Dodgson

L'attività fotografica del reverendo Dodgson, autore con lo pseudonimo di Lewis Carroll di "Alice nel paese delle meraviglie" era rimasta sconosciuta fino alla scoperta di Helmut Gernsheim¹, nel 1949, di cui abbiamo già parlato a proposito di Niepce. Si tratta di un corpus imponente di fotografie di bambine e adolescenti (che si può consultare all'indirizzo:

http://libweb2.princeton.edu/rbsc2/portfolio/lc-all-list.html). Altre foto furono distrutte dall'autore.



Un intenso ritratto di Charles Dodgson fatto dall'amico Oscar Rejlander (che già conosciamo per i suoi *tableaux vivants*) nel 1863. Dogson è ripreso con un obiettivo che sta pulendo con lo straccio, una metafora del suo amore per la fotografia

¹ Helmut Gernsheim, Lewis Carroll, photographer, London, Parrish, 1949.



Charles Dodgson, Alice Liddell (forse l'ispiratrice della protagonista del suo libro) in costume da mendicante



Charles Dodgson, Constance Ellison



Charles Dodgson, "Xie" Kitchin



Charles Dodgson, "Xie" Kitchin in costume cinese da "mercante di thé"